



LOGEMENT BRUXELLOIS

BRUSSELSE WONING



Nieuwsbrief van de Brusselse Woning

**LBW** MAG

#24 — winter 2024



**ACTU**

Winnares van de wedstrijd..... 4  
 Projectoproep 2024..... 4  
 Operatie beplanting in de Hoogstraat..... 5



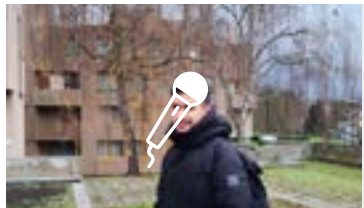
**DOSSIER**

Stop het grof huisvuil ..... 6-7



**VENSTER OP HET VERLEDEN**

Krakeelstraat ..... 8-9



**INTERVIEW**

Yassin, onverwacht parcours van een acteur..... 10-11



**IN BEELDEN**

Bovenaan op onze sociale netwerken ..... 12

CV DE BRUSSELSE WONING. Openbare Vastgoedmaatschappij (OVM) onderworpen aan de Huisvestingscode. Ondernemingsnr.: 0403.357.276. Maatschappelijke zetel: Kardinaal Mercierstraat 37, 1000 Brussel. Verantwoordelijke uitgever: Lionel GODRIE, directeur-generaal. Redactiecomité: afdeling Communicatie. Oplage: 3.800 exemplaren FR en 100 exemplaren NL. Dit magazine wordt gedrukt op PEFC-gecertificeerd papier.



Mevrouw, Mijnheer,  
 Beste huurders,

Bij de aanvang van dit nieuwe jaar wil ik u graag mijn allerbeste wensen overbrengen. Ik wens u en uw naasten een jaar vol geluk, voorspoed en gezondheid.

Bij de Brusselse Woning zullen in 2024 de renovatiewerken in het kader van ons ambitieus plan 'de vergeten groep van het klimaat' worden voortgezet in de Vijfhoek en, met de start van de werken op de Versailles-site, zullen ze zich zelfs uitstrekken tot NOH. Met deze werken zullen de woningen worden verbeterd en de energiefacturen verlaagd en zal er meer rekening worden gehouden met de planeet. Ook de renovatiewerven van 'Krakeel 3' in de Marollen en van 'Pottenbakkers-Loof' te Anneessens kaders in deze dynamiek, bovenop het feit dat ze de directe fysieke omgeving rond de sites verbeteren.

In een ander kader zal dit nummer uw aandacht vestigen op het dagelijks samenleven met een terugkerend verschijnsel op verscheidene sites: afval en grof huisvuil dat in de gemeenschappelijke delen en in de directe omgeving van de gebouwen wordt gedeponeerd. Onze diverse diensten, waaronder de kantonniers en conciërges, spannen zich elke dag in om een aangename leefomgeving te creëren, maar elk van ons moet bijdragen aan de instandhouding ervan.

Daarnaast verheugen de bestuurders en ikzelf ons erop om, zoals bij elk begin van een nieuw jaar, de diverse participatieve projecten te ontdekken die worden voorgelegd via de projectoproep 2024. In 2023 hadden we niet

minder dan 24 nieuwe artistieke, sportieve, educatieve of culturele projecten geselecteerd ten gunste van onze huurders, en zelfs ruimer.

Om in de lijn van de projecten met positieve effecten te blijven, nodig ik u uit om verderop de actie voor de vergroening van de binnenplaats van het Hoog-complex te ontdekken. Nogmaals bedankt voor dit mooie initiatief dat wordt gedragen door de lokale verenigingen, de bewoners en het personeel van de Brusselse Woning. Een mooi voorbeeld van collaboratieve samenwerking en co-constructie om momenten met elkaar te delen en gezelligheid te creëren!

Tot slot, zoals u vast en zeker al weet, tellen we onder onze huurders vele talenten. Vandaag stel ik u voor om het parcours te ontdekken van een vroegere bewoner van 'Versailles', die acteur is geworden in alle hoeken van het land. Het is voor mij immers belangrijk om deze personen te huldigen, omdat zij toekomstige generaties kunnen inspireren en hen aanmoedigen om in hun dromen te geloven.

Tot besluit nodig ik u uit om de retrospectieve van ons jaar 2023 te bekijken. U zult het zelf kunnen vaststellen: het jaar 2023 was rijk aan emoties, renovaties en projecten. Het ziet er nu al naar uit dat 2024 even rijk, inspirerend, solidair en positief zal zijn.

Ik wens u veel leesplezier en een uitstekend begin van het nieuwe jaar. Ik kijk ernaar uit om u te ontmoeten en met u van gedachten te wisselen op één van onze sites.



**Karim TAFRANTI**  
**Voorzitter van de Brusselse Woning**

"Ik nodig u uit om de retrospectieve van ons jaar 2023 te bekijken, een jaar rijk aan emoties, renovaties en projecten."



## WINNARES VAN DE WEDSTRIJD

Proficiat aan onze huurster van de Montserratstraat die heeft deelgenomen aan onze wedstrijd en een cadeaucheque van 100€ heeft gewonnen.

In september heeft de Brusselse Woning een **wedstrijd** uitgeschreven voor de huurders.

De deelnemers werden uitgenodigd om hun favoriete ruimte aan te duiden en uit te leggen waarom. Ze konden op verschillende manieren deelnemen: online, via een QR-code of op een papieren formulier dat beschikbaar was op de permanenties.

In totaal **hebben 98 personen deelgenomen** aan de wedstrijd. Het uitgelote gezin heeft een **aankoopbon van 100 €** bij Ikea gewonnen, waarmee het zijn interieur zal kunnen inrichten of decoreren!

**Bedankt** aan alle deelnemers en **proficiat** aan onze winnares!



## PROJECTOPROEP 2024

Hebt u een voorstel voor een collectief project? U hebt nog maar enkele dagen om uw subsidieaanvraag bij de Brusselse Woning af te ronden.

Zoals elk jaar hebt u de gelegenheid om een project voor te stellen om de banden in uw wijk te versterken of om uw wijk te dynamiseren of te verfraaien!

Uw projecten zullen worden bestudeerd door de sociale dienst en de Raad van Bestuur, die de beste projecten zullen kiezen om te steunen.

In 2023 hebben 24 nieuwe projecten het daglicht gezien dankzij de toegekende subsidies: huiswerkschool, sportieve en artistieke activiteiten, buurtfeesten... Er was voor ieder wat wils!

4

### HOE NEEM IK DEEL?

Vul het formulier via de onderstaande QR-code in **vóór 31 januari**.

Stuur het naar de sociale dienst van de Brusselse Woning:

■ Ofwel per brief

■ Ofwel per e-mail naar **social@lbw.brussels**

We verheugen ons erop om de toekomstige projecten voor deze 8e editie te ontdekken.



**HIER VINDT U HET FORMULIER** 

## OPERATIE BEPLANTING IN DE HOOGSTRAAT

Twee medewerkers van de Brusselse Woning hebben het initiatief genomen om de binnenplaats van het Hoog-complex te beplanten.

De binnenplaats van het complex 'Hoog II' is groener dan ooit! Danillo, de conciërge van de site, legt uit: 'De ruimte hier leek me een beetje verwaarloosd; haar potentieel is nochtans groot... Met mijn collega Chloé, die projectbeheerder is, hebben we een project opgestart voor de aanleg en de **beplanting van de binnenplaats en de voet van de gebouwen**'.

Na verscheidene maanden van voorbereiding, hebben op 8, 9 en 10 november de plantworkshops plaatsgevonden. Huurders en wijkverenigingen waren uitgenodigd. In totaal werden **600 planten** in de grond geplaatst, waaronder fruitbomen en -struiken (appelen, frambozen, cassis).

Chloé legt uit: 'Ondanks de kou en de regen heeft iedereen een handje toegestoken, goedgemutst en met de glimlach, wat een bijzonder gezellige sfeer heeft gecreëerd. **Bedankt aan de collega's, verenigingen en huurders** die hebben deelgenomen aan de plantdagen! Ook **bedankt aan de vzw A.A.V.V.**, die op die dag een waardevolle hulp was omdat ze het initiatief heeft genomen om



Danillo, Yannick, Marc en Chloé

warme dranken en broodjes te voorzien voor de deelnemers.'

De vloerplaten rondom de gebouwen werden verwijderd om te worden vervangen door bloemenborders. Het grasveld werd verfraaid met kleine fruitbomen. In de lente zullen de bewoners het plezier hebben om site te zien bloeien en zullen ze van aangename ruimten kunnen genieten.

'**Het project is nog niet af.** Deze winter zullen we nestkastjes voor vogels en vleermuizen ophangen. Als we extra budget krijgen, dan zullen we in de lente nieuwe beplantingen uitvoeren, en zullen we aan de bestrating en de inrichting van de site beginnen (tafels, fietsparkeerplaatsen...). Alle ideeën van bewoners zijn welkom!'

Aarzel niet om contact op te nemen met Chloé ROUZEROL op 02/435.18.36 of 0485/07.35.53 om uw ideeën voor te leggen.

5



# STOP HET GROF HUISVUIL

Er wordt veel grof huisvuil aangetroffen in de directe omgeving van de gebouwen en in de gemeenschappelijke ruimten. Dit is voor iedereen onaangenaam en het moet stoppen!

## TE VEEL GROF HUISVUIL OP ONZE SITES

Grof huisvuil, dat is de naam die wordt gegeven aan de spullen die worden achtergelaten in de gemeenschappelijke ruimten of buiten de gebouwen. Een probleem dat zich op talrijke woonsites voordoet.

Sluikstorten is verboden; het schaadt het imago van de gebouwen en van hun bewoners.

## HOGЕ KOSTEN

In 2022 heeft de Brusselse Woning in totaal **94.000€** betaald aan containerkosten. Dat vertegenwoordigt een volume van **2.000 m<sup>3</sup>** opgehaald grof huisvuil! **Deze kosten werden verdeeld over de gemeenschappelijke lasten van de huurders.**



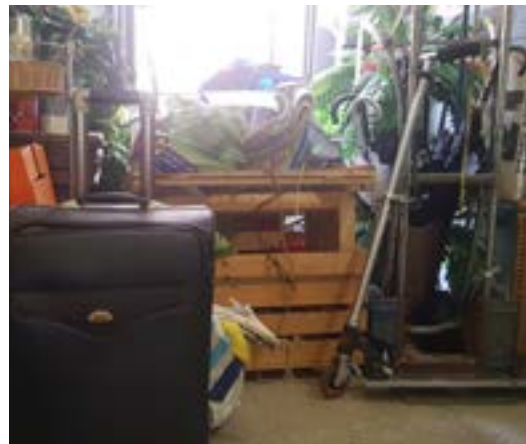
**Minder grof huisvuil** betekent dus ook **minder kosten voor jullie, de bewoners.**

Naast de kosten, besteedt het personeel van de Brusselse Woning **veel tijd aan de aanpak van deze problemen.** Twee arbeiders zijn voltijds tewerkgesteld voor het beheer van het grof huisvuil. Ook op de conciërges en de buurt- en gemeenschapsagenten (BGA) wordt veel beroep gedaan.

'Zonder al dat grof huisvuil zouden we meer tijd hebben om andere problemen aan te pakken, zoals de veiligheid of buurtconflicten', legt Bruno, onze BGA, uit.

## RISICO OP EEN BOETE

Inbreuken op het vlak van grof huisvuil kunnen worden bestraft met **boetes**, die worden uitgeschreven door de gemeente of de beëdigde beampten van Net Brussel. De Brusselse Woning kan **de ophaling van grof huisvuil ook doorrekenen** als de verantwoordelijke persoon geïdentificeerd wordt.



## IK WIL SPULLEN WEGGOOIEN. WAT MOET IK DOEN?

Er zijn **gratis oplossingen** om meubels of zaken die men niet meer wil, weg te doen.

Ze kunnen worden gedeponneerd in de diverse **Recypark containerparken** die toegankelijk zijn voor alle Brusselaars. U kunt er tot **3 m<sup>3</sup> grof huisvuil per gezin per jaar** gratis afzetten.

Meer info op: [www.arp-gan.be/nl/recypark](http://www.arp-gan.be/nl/recypark)

Door een beroep te doen op de **dienst voor de ophaling van grof huisvuil**. Elk Brussels gezin heeft de mogelijkheid om een afspraak te maken met de Dienst Netheid van de Stad Brussel om **maximum 2 m<sup>3</sup> grof huisvuil** thuis op te halen. Deze dienst is beperkt tot één aanvraag per gezin en per kalenderjaar.

U krijgt dan toelating om uw voorwerpen op de stoep te zetten vanaf 20u op de dag vóór uw afspraak. U ontvangt een kleine affiche die u op het grof huisvuil moet aanbrengen,

opdat het duidelijk als zodanig geïdentificeerd zou zijn, en niet als een sluikstort.

Meer info op: [www.arp-gan.be/nl/sortering](http://www.arp-gan.be/nl/sortering)  
Of per telefoon op het nummer 0800/ 981.81

## SCHENK UW SPULLEN WEG!

Als uw spullen in **goede staat** zijn, dan kunt u ze ook schenken aan ondernemingen voor sociale economie zoals:

- Spullenhulp
- La Poudrière - Emmaüs
- Het Leger des Heils
- Oxfam-Solidariteit

Sommige van deze ondernemingen voorzien zelf ook een ophaaldienst. Informeer u op de website van deze ondernemingen.



# KRAKEELSTRAAT

Gelegen in de Marollenwijk, emblematische plek van onze hoofdstad, telt het patrimonium van de Krakeelstraat meer dan 400 woningen verdeeld over verscheidene gebouwen.

Au Aan het begin van de jaren '50, toen de Marollen talrijke ongezonde woningen telden, beslist Koning Boudewijn om de wijk te bezoeken. Dit bezoek was voor de koning een echte schok. De armoede was er extreem en de vele mensen die in de steegjes woonden, leefden er in moeilijke omstandigheden.

Naar aanleiding van dat bezoek heroriënteert de huisvestingsmaatschappij (destijds de Brusselse Haard) in 1952 haar verrichtingen van **krotopruiming** en vat ze **nieuwbouwwerken** aan.

Daartoe wordt de straat in 1966 met de grond gelijk gemaakt om ze volledig opnieuw op te bouwen. Het doel is plaats te maken voor een woonwijk met groene ruimten; daarbij werden de ongezonde steegjes geëlimineerd

die ongeschikt waren voor de nieuwe leefomstandigheden.

Zo zijn tussen 1968 en 1975, in een **snelbouwdynamiek**, de gebouwen van de Krakeelstraat ontstaan. Dit patrimonium kadert in dezelfde bouwlijn als andere complexen zoals de Minimen of Brigittinen.

De bouw van Krakeel vond plaats in drie fasen. De twee eerste fasen werden voltooid in 1972 en de derde fase in 1975.

Een deel van de woningen wordt rond het Krakeelplein gebouwd, dat de verbinding maakt met de Huidevettersstraat. Deze **huizenblokbouw** valt volledig uit de toon bij de toenmalige stedenbouw, die zich voornamelijk rond straatjes en stegen ontwikkelde.



Nieuwland, na de bouw



Nieuwland, na de energierenovatie



Enkele tientallen jaren later hebben deze gebouwen grote renovatiewerken nodig. Daarom beslist de Brusselse Woning om grote renovatie- en bouwwerken uit te voeren.

In 2016 wordt Krakeel 2A (4 woningen) gebouwd. In 2018 wordt Huidevetters (23 woningen) volledig gerenoveerd. Op het einde van datzelfde jaar worden ook de 3 torens van Krakeel (270 woningen) gerenoveerd en geïsoleerd.

Tot slot begint de Brusselse Woning dit jaar aan het laatste deel van de rehabilitatie van de wijk: de **renovatie van de buitenschil van Krakeel 2-3** (131 woningen). De werken zouden over één jaar voltooid moeten zijn.



De site vanuit de lucht, 1971



Vanderhaegenstraat, 1980

## ÉÉN NAAM, TWEE LEGENDES

De oorsprong van de naam van de Krakeelstraat is niet echt duidelijk. Er bestaan twee versies van de verklaring van zijn naam.

In de eerste versie komt de oorsprong uit de middeleeuwen, toen de straat Hoeve-neerstraat (Tuinstraat) heette. Deze naam zou afkomstig zijn van het feit dat een kleine, centrale tuin tussen de straatjes de bewoners van de Marollen toeliet om in alle vrijheid te vechten.

De andere versie verwijst naar een legende waarin twee jarenlange vrienden verliefd worden op hetzelfde meisje. Eén van de twee vrienden stelt voor om het geschil met een duel beslechten. Uiteindelijk sterft de protagonist die als 'de slechte' wordt voorgesteld. De legende eindigt met het huwelijk van het meisje en de winnaar.

Bronnes : "Les Marolles" van Marie-Hélène GENON, [www.lesmarolles.be/historique](http://www.lesmarolles.be/historique) en [www.Reflexcity.net](http://www.Reflexcity.net)



Krakeel, rond 1990



# YASSIN, ONVERWACHT PARCOURS VAN EEN ACTEUR

Ontmoeting met Yassin EL ACHOUCHI. Deze acteur en voormalige bewoner van Versailles vertelt ons welk parcours hij heeft afgelegd en hoe zijn ontmoeting met het theater zijn blik heeft verruimd.

## KUNT U ONS VERTELLEN WELK PARCOURS U HEBT AFGELEGD?

Om eerlijk te zijn, heb ik nooit toneel willen spelen, het is vanzelf gekomen. Het was niet mijn voornaamste doel. Ik ben in de wijk Neder-Over-Heembeek aangekomen toen ik 6 jaar was. Ik heb eerst op nr. 117 in de Beizegemstraat en daarna op nr. 1 in de Laskouter gewoond. Ik volgde een normaal traject, namelijk naar school gaan en voetbal spelen met de vrienden. Rond mijn 14e jaar begon ik het wijkhuis te bezoeken, waar theaterworkshops worden aangeboden.

In het begin waren we niet echt geïnteresseerd. We dachten dat theater niks voor ons was, maar enkel voor een bepaald deel van de bevolking. Langzaam begonnen we het echter graag te doen. Onze interesse groeide en onze motivatie ook. Daarna zijn we van workshops overgegaan naar kleine festivals, zoals het Mimouna Festival (festival voor jongeren van 6 tot 20 jaar) of nog het Babel Festival. Maar de motivatie kwam niet uit het niets: men had ons verteld over het intergenerationeel project met een reis naar Canada waar een stuk zou worden gespeeld in samenwerking met bejaarde personen.

Hoewel de opvoeder die deze workshops had opgezet daarna is vertrokken, wilden we toch blijven spelen. Met gemeenschappelijke vrienden uit Schaarbeek zijn we video's

beginnen opnemen. We moesten iets vinden dat ons in staat stelde om contact te maken met de jongeren. Zo zijn eerst de 'Caméra Quartier' ontstaan, en daarna de veelbesproken 'Flashmans', die bijzonder goed gewerkt hebben.

Dankzij deze video's heeft Mohamed ALLOUCHI mij opgemerkt en mij voorgesteld om mee te spelen in 'Père en scène', een stuk over de relaties tussen papa's en jongeren van vandaag. Zo heb ik mij aangesloten bij zijn vzw 'Les voyageurs sans bagage'. Dat heeft me in staat gesteld om professioneel te worden in de podiumkunsten. Daar heb ik geleerd om meer gestructureerd te werk te



Yassin vóór nr. 117



gaan en samen te werken met personen die elk hun eigen werkwijze hadden, aangezien ze uit verschillende achtergronden kwamen. Nu maak ik bijna 11 jaar deel uit van deze vzw, die aan haar vijfde voorstelling toe is.

We hebben al de gelegenheid gehad om op talrijke festivals en theaters te spelen, zoals Voo Rire te Luik, Grand Point-Virgule te Parijs, het Festival d'Avignon of nog het Théâtre national Mohammed V te Rabat, in Marokko.

## WAT VERTEGENWOORDIGT HET THEATER VANDAAG VOOR U?

Voor mij betekent het theater verscheidene dingen: zich uitdrukken, ontdekkingen doen, reizen. Maar theater is vooral mensen ontmoeten en banden creëren: acteren laat toe om generaties opnieuw met elkaar te verbinden en om personen uit verschillende situaties en milieus te kruisen.

## HEBT U NOG BANDEN MET DE WIJK?

Ja, ik keer er regelmatig terug, aangezien mijn ouders en enkele vrienden er nog wonen. Ik geef ook op donderdag theaterworkshops voor adolescenten bij Coin des Cerises. Er zijn trouwens nog plaatsen! Iedereen is welkom,

dat is de eerste regel, zowel bij het voetbal als bij het theater; we weigeren niemand..

## HEBT U EEN BOODSCHAP VOOR DE JONGEREN?

Ik zou zeggen dat ze zich moeten openstellen, zich niet afsluiten voor wat ons omringt en dat ze nieuwe dingen moeten proberen. Elkeen kiest wat hij of zij wil doen, wilt zijn: je moet erin geloven en alles geven. Als ik mij had afgesloten voor theater, dan was ik nooit op het podium geklommen en had ik nooit dit parcours gevolgd. Stel u open voor alle mogelijkheden rondom u om geen enkele mooie opportuniteit te missen..

Meer info :

- Voor het theatergezelschap van Yassin : [www.voyageurssansbagage.be](http://www.voyageurssansbagage.be)
- Voor de theaterworkshops op donderdag van 17u tot 19u in de Japanse Torenstraat 11 te Versailles: 0477/47.70.21 (Coin des Cerises)



Troupe des Voyageurs sans bagage



## BOVENAAN OP ONZE SOCIALE NETWERKEN

